IL CORSO

La III edizione del Corso **"FASHION LAW. DIRITTO E CULTURA NELLA FILIERA DELLA MODA"** si propone di offrire le conoscenze necessarie per affrontare in maniera consapevole i problemi giuridici che le varie figure professionali operanti nel mondo della moda possono essere chiamate a risolvere. I partecipanti approfondiranno non solo i profili strettamente tecnico-giuridici (impresa, contratti, proprietà intellettuale, e-commerce), ma anche quelli socio-culturali del settore inteso sia come il complesso comparto industriale ed artigianale della produzione (tessile, abbigliamento, pelle, calzaturiero, accessori) sia come relazioni di lavoro nel mondo della moda. Sono docenti del corso professori e ricercatori del Dipartimento di Scienze giuridiche dell'Università di Firenze e del Dipartimento di Diritto, economia e culture dell'Università dell'Insubria (partner privilegiato del Dipartimento fiorentino), dell'Università di Milano, dell'Università di Bologna e della Queen Mary University di Londra. Di particolare importanza, la partecipazione di rappresentanti di primo piano del mondo professionale (avvocati, stilisti, manager della moda, web experts, technical experts). Il Corso è rivolto ai professionisti che operano nel settore della moda attivi all'interno delle imprese o a stretto contatto con le aziende, agli operatori del comparto moda (manager, stilisti, artigiani), ai giovani che intendono intraprendere una carriera nella filiera della moda.

Il Corso prevede 60 ore di didattica così articolate:

- Modulo generale **Le problematiche giuridiche della filiera della moda** (28 ore, 7 febbraio-20 marzo 2020)
- Parte specialistica "Moduli di approfondimento", della durata totale di 32 ore, suddivisa in tre moduli:
  - **Contraffazione e nuove tecnologie nel mondo della moda** (12 ore, 3-4 aprile 2020)
  - **Contratti, dogana e fisco nel settore moda** (12 ore, 17-18 aprile 2020)
  - **Moda, economia circolare e sostenibilità** (8 ore, 8 maggio 2020)

I moduli sono frequentabili singolarmente.
Possono iscriversi ai moduli specialistici solo coloro che si iscrivono al modulo generale e coloro che hanno frequentato una delle precedenti edizioni del corso "Fashion Law: Diritto e Cultura nella Filiera della Moda".

DIRETTORE

Prof.ssa Vittoria Barsotti

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Dott.ssa Lucrezia Palandri

PER ISCRIVERSI

Tutte le informazioni relative a quote, modalità, frequenza obbligatoria sono disponibili al link: https://www.unifi.it/p11675.html#fashion

Termine iscrizioni:
Corso intero e modulo generale: 4 febbraio 2020
Modulo CONTRAFFAZIONE E NUOVE TECNOLOGIE NEL MONDO DELLA MODA: 31 marzo 2020
Modulo CONTRATTI, DOGANA E FISCO NEL SETTORE MODA: 14 aprile 2020
Modulo MODA, ECONOMIA CIRCOLARE E SOSTENIBILITÀ: 5 maggio 2020

FREQUENZA

La frequenza alle attività formative è obbligatoria per almeno l'80% delle ore totali del Corso. La verifica dell'apprendimento consisterà in un colloquio finale.

CREDITI FORMATIVI

Universitari: Corso intero 6 CFU, Modulo generale 3 CFU, Singolo Modulo specialistico 1 CFU.
Professionali: Ai sensi dell'art. 20, comma 2, lettera b) del nuovo Regolamento per la formazione continua degli Avvocati approvato dal CNF il 16/07/2014 e modificato con delibera del 30/07/2015, è prevista, a seconda della partecipazione, l'attribuzione n. 20 CF non obbligatori (20/2-b) per il modulo generale e n. 10 CF non obbligatori (20/2-b) per ogni modulo specialistico. Si ricorda che ai sensi dell'art. 20, comma 5 dello stesso regolamento, per la partecipazione agli eventi della durata superiore ad una o mezza giornata i crediti formativi verranno riconosciuti solo qualora risulti documentata la partecipazione dell'iscritto all'80% del corso.
La Fondazione per la formazione forense dell'Ordine degli avvocati di Firenze concorrerà al costo di iscrizione con una somma pari ad € 250,00 a favore dei primi 3 Avvocati o Praticanti Avvocati abilitati tra 28 e 35 anni del Foro di Firenze (che abbiano partecipato all'intero corso ovvero al modulo generale ed almeno uno specialistico) che ne facciano richiesta - da indirizzarsi alla Fondazione - entro e non oltre il 31/05/2020 a fronte della presentazione della relativa ricevuta di pagamento e dell'attestato di partecipazione.
Il Corso è in fase di accreditamento per la formazione continua dei consulenti del lavoro.

PER INFORMAZIONI

E-mail: segreteria.corsiperfezionamento(at)dsg.unifi.it
Website: https://www.dsg.unifi.it/vp-605-fashion-law-diritto-e-cultura-nella-filiera-della-moda.html

Con il patrocinio di

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI FIRENZE
DSG DIPARTIMENTO DI SCIENZE GIURIDICHE

CORSO DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN

FASHION LAW

DIRITTO E CULTURA NELLA FILIERA DELLA MODA

Con la collaborazione scientifica di

Con la condivisione di

III Edizione 2020

PROGRAMMA

MODULO GENERALE

Venerdì 7 febbraio 2020

Presentazione e saluti
Andrea Simoncini |Università di Firenze – Direttore del DSG
Vittoria Barsotti |Università di Firenze – Direttrice del Corso
Moda: impresa, cultura e diritto
Lucrezia Palandri| Università di Firenze
Moda e influencers
La creazione di moda tra ispirazione e appropriazione
Barbara Pozzo |Università dell'Insubria

Venerdì 14 febbraio 2020

La promozione dei prodotti di moda nell'era del digital marketing
Elena Varese| Avvocato del Foro di Milano
La moda e i difficili rapporti con la Cina
Angela Carpi | Università di Bologna

Venerdì 21 febbraio 2020

Il panorama delle privative industriali nel settore moda: un'offerta completa di strumenti di protezione
Claudia Del Re |Università di Firenze
Relazioni di lungo termine e contratti internazionali
Dominique Feola | Università dell'Insubria

Venerdì 28 febbraio 2020

Intelligenza artificiale, dati, moda e nuove tecnologie
Giangiacomo Olivi | Avvocato del Foro di Milano
Il valore del fashion heritage. Gli archivi di moda
Lucrezia Palandri| Università di Firenze

Venerdì 6 marzo 2020

La tutela penale del Made in Italy
Francesco Cingari | Università di Firenze
Le misure fiscali a sostegno delle imprese della moda: il patent box e oltre
Stefano Dorigo | Università di Firenze
Lorenzo Parrini| Commercialista Ordine di Firenze

Venerdì 13 marzo 2020

I contratti della moda: fattispecie e tutele
Laura Ristori | Avvocato del Foro di Firenze
I rapporti di lavoro nella filiera della moda
William Chiaromonte |Università di Firenze

Venerdì 20 marzo 2020

Import/Export e diritto doganale
Luca Moriconi | Formatore ed esperto in materia doganale
Presentazione di un caso di studio
Pierfrancesco Fasano| Avvocato del Foro di Milano

Venerdì 20 marzo, dalle 9 alle 13, si terrà inoltre un seminario integrativo su ***Interaction between lawyers and fashion business***, tenuto da Fabio Moretti, Gavin Llewellyn, Xavier Garcia e Joana Whyte dell'Unione Internationale des Avocats.

Le lezioni del Modulo generale (7 febbraio – 20 marzo 2020) si svolgeranno il venerdì dalle 14 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze.

MODULO SPECIALISTICO

CONTRAFFAZIONE E NUOVE TECNOLOGIE NEL MONDO DELLA MODA

Venerdì 3 aprile 2020

Claudia Del Re |Università di Firenze
Angelo Arcuri |Confindustria Firenze
Francesco Cingari |Università di Firenze
Arcangelo D'Onofrio | TEMERA
Vanni Volpi, Claudia Pelli, Laura Ceccherini | GUCCI

Sabato 4 aprile 2020

Giangiacomo Olivi | Avvocato del Foro di Milano
Gianluigi Muscas | Avvocato del Foro di Milano

Le lezioni del Modulo specialistico B si svolgeranno venerdì 3 aprile 2020 dalle 9 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze e sabato 4 aprile 2020 dalle 9 alle 13 presso il Polo Didattico di via Laura 48, Firenze.

MODULO SPECIALISTICO

CONTRATTI, DOGANA E FISCO NEL MONDO DELLA MODA

Venerdì 17 aprile 2020

Rossella Cerchia | Università di Milano
Stefano Dorigo | Università di Firenze
Giuseppe Abatista | FERRAGAMO
Fabio Iannacci | GUCCI

Sabato 18 aprile 2020

Luca Moriconi | Formatore ed esperto in materia doganale

Le lezioni del Modulo specialistico A si svolgeranno venerdì 17 aprile 2020 dalle 9 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze e sabato 18 aprile 2020 dalle 14 alle 18 presso il Polo Didattico di via Laura 48, Firenze.

MODULO SPECIALISTICO

MODA, ECONOMIA CIRCOLARE E SOSTENIBILITÀ

Venerdì 8 maggio 2020

Riccardo Sabatini | CNA Firenze
Marco Tortora | FAIR Italy
Alberto Scaccioni | Centro di Firenze per la Moda Italiana
Marco Ricchetti | Blumine srl

Saranno presenti ospiti esperti del settore.

Le lezioni del Modulo specialistico C si svolgeranno venerdì 8 maggio 2020 dalle 9 alle 18 presso il Campus delle Scienze Sociali, Via delle Pandette 32, Firenze.