

CINEMA E DIRITTO

LA COMPrensIONE DELLA DIMENSIONE GIURIDICA ATTRAVERSO LA CINEMATOGRAFIA

Firenze, 30 novembre 2018, ore 9.00 - 17.00
Palazzo Incontri - Via dei Pucci, 1

- | | | |
|--|---|--|
| 9.00 Iscrizione partecipanti | 10.25 RANIERI POLESE
Critico cinematografico
del Corriere della Sera
<i>La forza evocativa della cinematografia</i> | 14.30 GABRIO FORTI
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
<i>Il processo di Norimberga (a partire dal film Vincitori e vinti del regista Stanley Kramer)</i> |
| 9.15 <i>Saluti istituzionali</i>
LUIGI DEI
Magnifico Rettore
Università degli Studi di Firenze | 10.50 FRANCESCO CARINGELLA
Presidente di Sezione
del Consiglio di Stato
<i>Il giurista e la narrazione cinematografica. L'esperienza di un magistrato</i> | 15.15 EMILIO SANTORO
Università degli Studi di Firenze
<i>La condizione carceraria e la tutela dei diritti del detenuto (a partire dai film Cesare deve morire dei registi Paolo e Vittorio Taviani e Sulla mia pelle di Alessio Cremonini)</i> |
| PATRIZIA GIUNTI
Direttore del Dipartimento
di Scienze Giuridiche
Università degli Studi di Firenze | 11.15 Pausa caffè | 15.45 LUIGI LOMBARDI VALLAURI
Università degli Studi di Firenze
<i>Il cinema ed i diritti degli animali (a partire dalla tenerezza che produce un film come Animals and love del regista Laurent Charbonnier)</i> |
| PAOLO CAPPELLINI
Presidente Scuola di Giurisprudenza
Università degli Studi di Firenze | 11.30 GINEVRA CERRINA FERONI
Università degli Studi di Firenze
<i>Il cinema e la società multiculturale</i> | 16.20 LIDIANNA DEGRASSI
Università degli Studi Milano Bicocca
<i>L'industria cinematografica</i> |
| 9.30 <i>Apertura dei lavori</i>
GIUSEPPE MORBIDELLI
Presidente Fondazione
CESIFIN Alberto Predieri
Università La Sapienza di Roma | 11.55 FELICE CASUCCI
Università del Sannio
<i>Il cinema ed i diritti umani</i> | 16.45 Dibattito |
| SESSIONE DEL MATTINO
<i>Presiede ed introduce</i>
PAOLO GROSSI
Presidente emerito della Corte
costituzionale | 12.20 LORENZO CHIEFFI
Università della Campania Vanvitelli
<i>Il cinema e la bioetica. La questione della maternità surrogata</i> | La Fondazione Stensen ha organizzato per i
convegnisti la visione del film Sulla mia pelle
del regista Alessio Cremonini. Parteciperanno
Ilaria Cucchi e Luigi Manconi. La visione si
terrà presso la Fondazione Stensen - viale Don
Minzoni 25/c Firenze alle ore 20.30. |
| 10.00 ORLANDO ROSELLI
Università degli Studi di Firenze
<i>Le ragioni del Convegno</i> | 13.00 Pausa pranzo | |
| | 14.15 SESSIONE DEL POMERIGGIO
<i>Presiede ed introduce</i>
PIETRO COSTA
Università degli Studi di Firenze | |

con il patrocinio di



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Ateneo
Dipartimento di Scienze Giuridiche
Scuola di Giurisprudenza
Centro Studi per la Storia del Pensiero Giuridico Moderno

La partecipazione è riservata a coloro che abbiano
confermato la presenza entro il 28 novembre 2018
iscrivendosi sul sito www.cesifin.it

Segreteria organizzativa
Fondazione CESIFIN Alberto Predieri
via dei Servi, 49 - 50122 Firenze - tel. 055 283072